

Extrait du
UREM :
Unité de Recherche sur l'Enseignement des Mathématiques

<http://www.ulb.ac.be/sciences/urem>

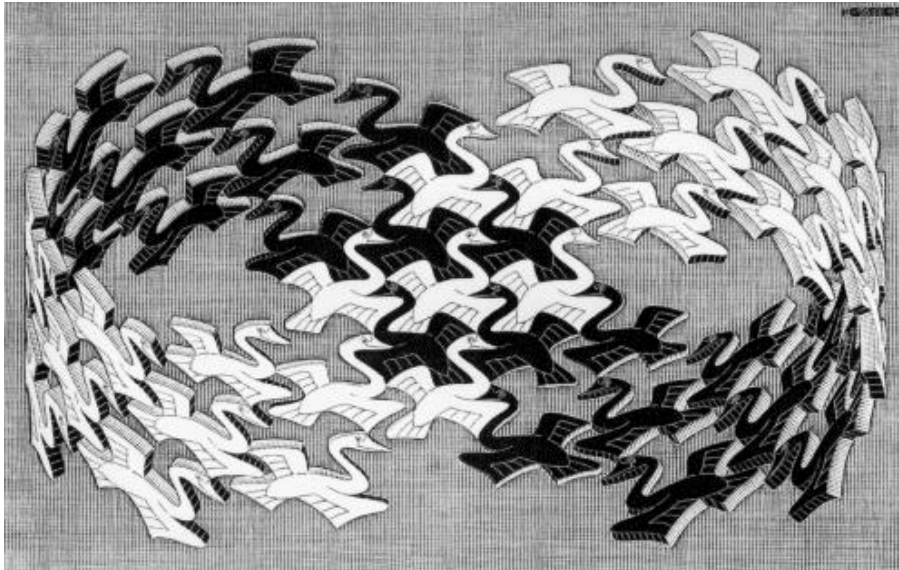
Escher le mathématicien

- Extra-muros -



Date de mise en ligne : jeudi 10 mai 2012

UREM :
Unité de Recherche sur l'Enseignement des
Mathématiques



C'est un fait bien connu que l'artiste hollandais M. C. Escher (1898-1972) dont les oeuvres sont particulièrement appréciées des mathématiciens a toujours nié ses capacités à comprendre ou à faire des mathématiques.

Son fils George dit :

« Mon père avait du mal à comprendre que son travail mental était proche de celui d'un mathématicien. Il appréciait beaucoup l'intérêt des mathématiciens et des scientifiques pour son travail. Ceux-ci le comprenaient d'emblée puisqu'ils partageaient un même langage. Malheureusement la langue spécialisée des mathématiques lui masquait le fait que les mathématiciens étaient aux prises avec les mêmes concepts que lui. »

Doris Schattschneider dit :

« Dans l'esprit d'Escher, les mathématiques étaient ce qu'il avait rencontré à l'école — des symboles, des formules, des problèmes à résoudre en utilisant des techniques imposées. Cela ne lui est pas venu à l'esprit que formuler ses propres questions et tenter d'y répondre par ses propres moyens était faire des mathématiques. »

References

G. A. Escher, M. C. Escher at Work, in M. C. Escher : Art and Science, H.S.M. Coxeter et al (eds), North-Holland, 1986

D. Schattschneider, The Mathematical Side of Escher, The Best Writing on Mathematics 2011, M. Pitsici (ed), Princeton University Press, 2011

[#1525](#) : Traduction de l'article [Escher the Mathematician](#)

[#21ac](#) : Alexander Bogomolny